



งานประชาสัมพันธ์ กองกลาง สำนักงานอธิการบดี โทร.0-5387-3046-7
www.mju.ac.th/prmaejo

เชียงใหม่ NEWS
ประจำวันจันทร์ที่ 14 เดือน กันยายน พ.ศ. 2551



ในยุคเกาหลีนิยม” วิทยากรโดย นาย
ทรงยศ สุขมากอนันต์ นายคมกฤษ
ตรีวิมล 2 ผู้กำกับไทยมากฝีมือจากค่าย
GTH ที่มีผลงานกำกับภาพยนตร์เรื่อง
แฟนฉัน เพื่อนสนิท ปิดเทอมใหญ่หัวใจ
ว้าวุ่น นายเฉลิมพล ทิฆัมพรธีรวงศ์
หรือแจ๊ค แฟนฉัน และนายจักรพงษ์ สุธิ
สถาพร ผู้ดำเนินรายการโทรทัศน์ชื่อดัง
ส่วนในวันที่ 14 กันยายน 2551

จะเป็นการสัมมนาหัวข้อเรื่อง “เทรนด์
เกาหลี เทรนด์ไทย ทำอย่างไรจึงลงตัว”
วิทยากรโดย อ.มาลา คำจันทร์ นักเขียน-
กวีชื่อดัง Dr.Hyeryon, Hong และ
นางสาวสิริดา เตจ๊ะสา ศิษย์เก่า ม.แม่โจ้
ที่ศึกษาวิจัยเรื่องละครเกาหลี นอกจากนี้
ภายในงานยังมีกิจกรรมอื่นๆ ที่น่าสนใจ
อีกมากมาย อาทิเช่น การประกวด
“Asianista! Boy & Girl 2008” การ
แสดงศิลปวัฒนธรรมต่างๆ รวมทั้ง
นิทรรศการ 75 ปี ของมหาวิทยาลัยแม่โจ้
การแสดงผลงานของคณาจารย์ นักศึกษา
ปริญญาโทสาขานิเทศศาสตร์ และการ
ร่วมสนุกกับเกมและลุ้นรับของรางวัล
มากมาย ผู้สนใจสามารถติดตามราย
ละเอียดของงานเพิ่มเติมได้ที่
www.in4comm.com

นิเทศศาสตร์ บ.โท ม.แม่โจ้ สัมมนา

นักศึกษาปริญญาโท นิเทศศาสตร์
ม.แม่โจ้ เตรียมจัดงานนิเทศทัศน์ครั้งที่ 7
และวิพากษ์ “กระแสเกาหลี.....สื่อข้าม
วัฒนธรรม” โดยผู้เกี่ยวข้องทุกระดับ ณ
ชั้น 2 โซน B ศูนย์การค้าเซ็นทรัล พลาซ่า
เชียงใหม่ แอร์พอร์ต ระหว่างวันที่ 13-14
กันยายน 2551 นี้ ตั้งแต่เวลา 13.00 น.
เป็นต้นไป

ดร.วิทยา ดำรงเกียรติศักดิ์
คณบดีคณะสารสนเทศและการสื่อสาร
ม.แม่โจ้เปิดเผยว่า นักศึกษาปริญญาโท
นิเทศศาสตร์ คณะสารสนเทศและการ
สื่อสารฯ ได้ตระหนักความสำคัญของ
ปรากฏการณ์สังคมไทย โดยเฉพาะวัยรุ่น

ยุคปัจจุบันที่กำลังตื่นตัวกับการถาโถมกระแสวัฒนธรรมของ
ประเทศเกาหลี ความนิยมดังกล่าวได้แพร่หลายเข้ามาสู่เมืองไทย
ในรูปแบบภาพยนตร์ ละครซีรีส์ เพลง ภาษา แฟชั่น ฯลฯ
กระแสความนิยมคลั่งไคล้มีแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้นเรื่อยๆ สังเกตได้
จากปรากฏการณ์การเลียนแบบด้านแฟชั่น ภาษาเกาหลี การจัด
กลุ่มท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในประเทศเกาหลี ฯลฯ เรื่องราว
เหล่านี้เป็นสิ่งที่น่าศึกษา การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อให้สังคมไทย
เกิดความตระหนักรู้เท่าทันและสามารถเลือกเปิดรับสิ่งเหล่านั้น
มาใช้ได้อย่างเหมาะสม ดังนั้นจึงได้กำหนดจัดงานนิเทศทัศน์
ครั้งที่ 7 และวิพากษ์ “กระแสเกาหลี.....สื่อข้ามวัฒนธรรม” ขึ้นดัง
กล่าว

การสัมมนาเชิงวิชาการครั้งนี้จะใช้เวลา 2 วัน คือ
ระหว่างวันที่ 13-14 กันยายน 2551 โดยในวันที่ 13 กันยายน 2551
จะเป็นการสัมมนาในหัวข้อเรื่อง “ภาพยนตร์ไทยจะปรับตัวอย่างไร