



กลุ่มภารกิจจดหมายเหตุและสารนิเทศท้องถิ่น

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้ NORTH CLIPPING 2557/ 00055

ชื่อหนังสือพิมพ์	วันที่	ปีที่	ฉบับที่	หน้า
ไทยนิวส์	22 พ.ย. 2556	44	15759	5



มรดกกล้วยฉาบ

ดิน (6)

พิธีซื้อที่ดิน

เมื่อตัดสินใจเลือกที่ดินที่ใดที่หนึ่งไว้เป็นที่อยู่อาศัยแล้ว สิ่งที่เราควรปฏิบัติตามมานอกจากจะจ่ายเงินตราซื้อที่ดินจากเจ้าของเดิมแล้ว ยังมีพิธี “ซื้อ” จากเจ้าที่เจ้าทางอีกด้วย

พิธี “ซื้อ” นี้ ท่านให้ทำ “สะตวง” (กระทงกาบกล้วย) ขนาดความกว้างยาวประมาณ 1 คืบ จำนวน 4 อัน โดยที่อันแรกให้ใส่รูปปั้นช้าง อันที่สองใส่รูปปั้นม้า อันที่สามใส่รูปปั้นข้าทาสชาย อันสุดท้ายใส่รูปปั้นข้าทาสหญิง และสะตวงทุกอันให้ใส่ข้าวปลาอาหาร กล้วย อ้อย หมาก พลู บุหรี่ อย่างละ 4 ชิ้น ข้าวเปลือก ข้าวสารจำนวนหนึ่ง พร้อมเศษถ้วยกระเบื้องซึ่งสมมุติเป็นเงินหมื่น หัวขมิ้นชันเป็นชิ้นๆ สมมุติเป็นทองคำ มีค่าเป็นพัน แล้วเตรียมก้อนหินขนาดเชือกไว้ก้อนหนึ่ง

เมื่อเตรียมสิ่งของแล้วให้เอา “ไม้เสาตุง” คือ เสาสำหรับแขวนตุงที่ไม่ใช้แล้ว มาปักล้อมรอบบริเวณที่ดินทั้งหมด จากนั้น ให้ขุดหลุมตรงใจกลางที่ดินนั้น กว้างประมาณ 1 คืบ และลึก 1 ศอก แล้วประกอบพิธี โดยนำสะตวงและก้อนหินมาวางไว้ที่ปากหลุมพร้อมแล้วจุดธูปเทียนบอกกล่าวด้วยคำอ้อนการว่า



กลุ่มภารกิจจดหมายเหตุและสารนิเทศท้องถิ่น

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้ NORTH CLIPPING 2557/00055

ชื่อหนังสือพิมพ์	วันที่	ปีที่	ฉบับที่	หน้า
ไทยนิวส์	22 พ.ย. 2556	44	15759	5

“ดูรา...ท่านทั้งหลาย อันอาศัยอยู่ยังฐานะที่นี้ บัดนี้ผู้ข้าก็หากน้อมนำมายัง
เข้าน้ำโภชนาการอาหาร เข้าเปลือกเข้าสารเงินหมื่นคำพัน ช่างม้าข้าคน มาขอไถ่ถอน
เอายังที่ของท่าน อันท่านยังอยู่รักษา ทั้งรักษา รอมคา หย่อมหญ้าในฐานะที่นี้ ขออภัย
เชิญท่านมารับเอายังเครื่องขี้อันผู้ข้าได้ดาไว้แล้ว แล้วจึงได้ยกย้ายพ่ายจากที่อันผู้ข้า
ปักหมายไว้นี้ ตามอาชญาแผ่นดินแห่งผู้ข้านี้เทอะ...”

กล่าวจบก็ยกสะตวงแต่ละอัน ทำที่เหมือนมอบหรือประเคนของเป็นอันเสร็จ
พิธีไปตอนหนึ่ง

เมื่อทำการเซ่นบูชาหรือพลีสังเวยแล้ว ให้กล่าวต่อเจ้าที่เจ้าดินว่า

“ดูราท่านทั้งหลายเหย ผีก็มีสัจจะ คนก็มีสัจจะ ผู้ข้าจักมาอาศัยที่นี้ประมาณ
ว่าได้พันปีเป็นสัจจะ”

ในขณะเดียวกันก็ให้นำเอาหินขนาดเขื่องที่เตรียมไว้ฝังกลบลงในหลุม แล้วใช้ฝ่า
มือตบปากหลุม 3 ครั้ง กล่าวต่อไปว่า

“เออ...นี่เอนท่าน หลอนหินก้อนนี้บ่งกลายเป็นดินไปเมื่อใด เมื่อนั้นหากได้แก่
พันปี ท่านทั้งหลายจงงว้ายพอกคืบมาอยู่ หลอนก้อนหินนี้ยังไปเอนำ ท่านก็อย่าได้เข้า
มาอยู่เทอะ”

จบคำกล่าวแล้ว ให้นำสะตวงเครื่องพลีกรรมทั้งหมดออกไปไว้นอกสถานที่ โดย
สะตวงที่มีรูปช้างให้นำไปไว้ทิศเหนือ รูปม้าไว้ทิศใต้ รูปช้างทาสชายไว้ทิศตะวันออก และ
รูปช้างทาสหญิงให้นำไปไว้ทิศตะวันตก เป็นอันเสร็จพิธีตามที่นิยมปฏิบัติ.

สนั่น ธรรมธิ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่