



|                                     |                                |                    |                         |                  |
|-------------------------------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|------------------|
| ชื่อหนังสือพิมพ์<br><b>ไทยนิวส์</b> | วันที่<br><b>27 เม.ย. 2552</b> | ปีที่<br><b>39</b> | ฉบับที่<br><b>14087</b> | หน้า<br><b>5</b> |
|-------------------------------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|------------------|



# มรดกล้านนา

## สงวนพระเคราะห์: เครื่องบัตพลีและสี่ประจำตำแหน่ง

การสงวนพระเคราะห์ คือการทำพิธีบูชาดาวนพเคราะห์เพื่อให้พ้นจากอาเพศตามความเชื่อ

พิธีกรรมบูชาจะมีขึ้นหลังจากตรวจดูว่าอายุของเจ้าชะตาตกอยู่ภายใต้อิทธิพลของดาวดวงใดอย่างหนึ่ง หรืออีกอย่างหนึ่งอาจจัดให้มีขึ้นเพื่อบูชาดวงดาวโดยรวม ซึ่งในที่นี้จะกล่าวเฉพาะการบูชาดาวนพเคราะห์รวมทั้งเก้า โดยเลือกกล่าวถึงเครื่องบัตพลีพร้อมสี่ประจำตำแหน่ง ในกระเบบัตพลี

ในส่วนของกระเบบัตพลี จะจัดให้มีช่องจำนวน ๙ ช่อง ตำแหน่งดวงดาวนพเคราะห์ ดังนี้

| อาทิตย์ | จันทร์ | อังคาร |
|---------|--------|--------|
| ศุกร์   | เกตุ   | พุธ    |
| ราหู    | พฤษ์   | เสาร์  |

ช่องแต่ละช่องจะบรรจุรูปเทียน อาหาร ขนม ผลไม้ พร้อมช่อ (ธูปสามเหลี่ยม) ที่มีสี่เฉพาะตามจำนวนกำลังวัน นอกจากนั้นยังมีรูปปั้นสัตว์เสวยอายุสี่เหมือนช่อและรูปปั้นเทวดาประจำตำแหน่งด้วย ซึ่งสามารถจำแนกโดยสังเขปตามช่องดังที่จะได้กล่าวต่อไป ทั้งนี้แต่ละช่องมีตำราที่เขียนเป็นคำโคลงไว้ด้วยดังนี้

### อาทิตย์

บรรจุรูป เทียน อาหาร ขนม ผลไม้ อย่างละ ๖ ชิ้น ช่อสีแดงอ่อน ๖ ผืน รูปปั้นครุฑและวัวสีแดงอ่อน รูปปั้นเทวดา ๑ ตน ตามโคลงระบุว่า

|                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| อาทิตย์ผิวถูกถ้าน        | แดงอ่อน           |
| หกแผ่นผืนงามงอน          | ช่อน้อย           |
| รูปครุฑแผกแดงอ่อน        | อุสุภราช จัวเนอ   |
| เพี้ยญนโกชนทั้งกล้วยอ้อย | พราพร้อมเลิงเทียน |



|                                     |                                |                    |                         |                  |
|-------------------------------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|------------------|
| ชื่อหนังสือพิมพ์<br><b>ไทยนิวส์</b> | วันที่<br><b>27 เม.ย. 2552</b> | ปีที่<br><b>39</b> | ฉบับที่<br><b>14087</b> | หน้า<br><b>5</b> |
|-------------------------------------|--------------------------------|--------------------|-------------------------|------------------|

**จันทร์**

มีรูป เทียน อาหาร ขนม ผลไม้ อย่างละ ๑๕ ชิ้น ซอสสีขาวหรือสีเหลือง ๑๕ ผืน รูปปั้นเสือและรัง (เหยี่ยว) สีขาวหรือเหลืองพร้อมรูปปั้นเทวดา ๑ ตน ดังโคลงว่า

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| จันทร์โผพิงใช้ซ้ำ         | ขาวเหลือง       |
| สิบห้าแผ่นผืนรายเรียง     | ร่ำหน้า         |
| เครื่องกินหากฉันพึงเหมือน | สิบห้าชู อันเนอ |
| ทั้งรูปเสือตัวกล้า        | รูปรั้งบินบน    |

**อังคาร**

ให้บรรจุรูป เทียน อาหาร ขนม ผลไม้ อย่างละ ๘ ชิ้น ซอสสีแดงเข้ม ๘ ผืน รูปปั้นแมวและสิงห์สีแดงเข้ม รูปปั้นเทวดา ๑ ตน ดังคำโคลงที่ว่า

|                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| กุมโมใจแก่นกล้า       | เร็ววัน         |
| แดงกำเป็นผิพพรรณ      | แปดล้าน         |
| รูปแมวผกผิพพรรณ       | สิงห์ใหญ่ มีเนอ |
| ครวเครื่องกินถือนล้วน | แปดล้านสัพพะอัน |

**พุธ**

มีเครื่องบรรจุ คือ รูป เทียน อาหาร ขนม ผลไม้ อย่างละ ๑๑ ชิ้น ซอสสีขาวหรือสีเขียว ๑๑ ผืน รูปปั้นเสือและงูสีขาวหรือเขียว รูปปั้นเทวดา ๑ ตน ตามโคลงที่ระบุว่า

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| ทุโรผิพผ่องแผ้ว        | ขาวเขียว         |
| สิบเจ็ดซอโถมเจดียว     | ใช้ซ้ำ           |
| เครื่องหากฉันเดียว     | สิบเจ็ด ชูอันเนอ |
| ทั้งสิ่งสัตว์เนือกกล้า | รูปร้ายเลื่อง    |

สนัน ธรรมิ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่