

ชื่อหนังสือพิมพ์ ไทยนิวลส์	วันที่ 10 มิ.ย. 2556	ปีที่ 43	ฉบับที่ 15591	หน้า 5
--------------------------------------	--------------------------------	--------------------	-------------------------	------------------



អរត្យាស័យ២២២

รูกบชาติกับเคหสถาน (6)

ทิศทางที่ต้นไม้ล้ม

การตัดโค่นต้นไม้ที่จะนำไปเป็นเสามงคูลนั้น ชาวล้านนาเชื่อเรื่องของทิศทางที่ ต้นไม้ล้มลง อย่างที่ปรากฏในตำราฉบับเดิมว่า

“คิดว่าท้าวไปวันออก ดินัก คันท้าวไปวันออกแจ่งใต้ บัติ วันออกแจ่งเหนือ ดี ท้าวไปทางวันตก บัติ ไปตกแจ่งเหนือ ดี ผิว่าท้าวไปหนเหนือ แลวันตกแจ่งใต้ จักวุฒิตัวด้วยข้าวเปลือกข้าวสาร แลจั่วควาย ลูกยิงลูกชาย ชะแล” จากข้อความนี้ ท่านทำนายทิศที่ต้นไม้ล้มลงไปได้ดังนี้

- | | |
|---------------------------------|---|
| - ทิศตะวันออก | ดีนัก |
| - ทิศตะวันออกเฉียงใต้ | ไม่ดี |
| - ทิศตะวันออกเฉียงเหนือ | ดี |
| - ทิศตะวันตก | ไม่ดี |
| - ทิศตะวันตกเฉียงเหนือ | ดี |
| - ทิศเหนือและทิศตะวันตกเฉียงใต้ | จะอุดมไปด้วยข้าวเปลือกข้าวสาร วัควาย บุตรธิดา |

ดังนั้น การตัดโค่นต้นไม้อาจมีการประคับประคองหรือปลักต้นไม้โคนไป
ในทิศทางที่พึงปรารถนาตามตำราที่กล่าวไว้

စာစီစာကုန် နိဗ္ဗာန် စာစီစာကုန်တော်မူ၍ နိဗ္ဗာန်တော်မူ၍
စာစီစာကုန်တော်မူ၍ နိဗ္ဗာန်တော်မူ၍ စာစီစာကုန်တော်မူ၍ နိဗ္ဗာန်တော်မူ၍
စာစီစာကုန်တော်မူ၍ နိဗ္ဗာန်တော်မူ၍ စာစီစာကုန်တော်မူ၍ နိဗ္ဗာန်တော်မူ၍



ชื่อหนังสือพิมพ์	วันที่	ปีที่	ฉบับที่	หน้า
ไทยนิวส์	10 มิ.ย. 2556	43	15591	5

สีผิวของไม้เสาเรือนกับทิศทาง

ไม้ที่ตัดมาจากป่าเพื่อทำเสาเรือน ย่อมมีวรรณะ คือ สีผิวที่ค่อนข้างแตกต่างกันไป เรื่องนี้โบราณท่านสังเกตและกำหนดไม้ที่มีสีผิวต่าง ๆ ให้ฝังอยู่กับทิศทางที่เหมาะสมตามความเชื่อ ซึ่งตำรากล่าวไว้ว่า

“ที่นี้จักจำด้วยลักษณะผิวเสาก่อน เสาเหล็มโตมีผิวขาวชื่อว่าภุมมะ ทื่อไว้พายวันออก ดีแล เสาเหล็มโตมีผิวแดงชื่อว่าขุน ทื่อไว้หนใต้ ดีแล เหล็มโตมีผิวเหลืองชื่อว่านาง ทื่อเอาไว้หนเหนือ ดีแล เหล็มโตมีผิวอันดำชื่อว่ากัน ทื่อไว้หนวันตก ดีแล” ตามข้อความดังกล่าว แปลและสรุปได้ดังนี้

สีผิวไม้	ชื่อ	ทิศ
ขาว	ภุมมะ (ภุมมะ)	ตะวันออก
แดง	ขุน	ใต้
เหลือง	นาง	เหนือ
ดำ	กัน	ตะวันตก

เรื่องของไม้ที่จะนำมาสร้างเคหสถาน มีอีกตำราหนึ่งกล่าวถึงไม้ต้องห้าม ซึ่งโบราณท่านนำมาใช้ ได้แก่

“ไมยังป่าช้า ไม้ใกล้ธาตุเจดีย์ ไม้ไฟไหม้ไฟลน ไม้ปลวกขึ้นหลุม ไม้มีรังปลวก ไม้มีรังผึ้งรังต่อรังแตน ไม้พรวัวไม้ตาล ไม้ยังหนทางไคร้สามทางสี่ทาง ไม้เปิดไถ่ทอดอย่าได้เอามาไปแปลงเรือนแล” ความว่า

ต้นไม้ที่ขึ้นในบริเวณป่าช้า บริเวณใกล้พระเจดีย์ ต้นไม้ที่ถูกไฟไหม้ ต้นไม้ที่ปลวกขึ้น ต้นไม้ที่มีรังปลวก รังผึ้ง รังต่อ รังแตน ไม้มะพรวัว ไม้จากต้นตาล ต้นไม้ที่ขึ้นบริเวณสามแยกสี่แยก ไม้ที่เป็นไถ่ขอบไปทอดหรือจิก ไม่ควรนำมาสร้างบ้านเรือน.

สนั่น ธรรมธิ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

(ภาพประกอบโดย ศุภฤกษ์ กุลสุ)