



ชื่อหนังสือพิมพ์ ไทยนิวส์	วันที่ 23 ก.ย. 2556	ปีที่ 44	ฉบับที่ 15696	หน้า 5
-------------------------------------	-------------------------------	--------------------	-------------------------	------------------



มรดกกล้วยนา

ฟ้า(3)

ความเชื่อเรื่องฟ้าผ่า (ต่อ)

นอกจากจะเชื่อในเรื่องของ “ต้องอุบาห์” แล้ว ยังมีความเชื่อเรื่องของขวานฟ้า ฟ้าผ่ากระຈก เขาควายฟ้าฟาด ไม้ล็กฟ้าฟาด คนตายฟ้าผ่า หรือแม้กระทั่งปลูกกล้วยเสี่ยงฟ้าผ่า เป็นต้น

ความเชื่อเรื่องขวานฟ้าผ่า หรือขวานฟ้าฟาด และฟ้าผ่ากระຈกมีตำนานเล่าขานสืบต่อกันมาว่า บนสรวงสวรรค์มีคู่กรณีคู่หนึ่ง ซึ่งฝ่ายหนึ่งเป็นเทพธิดานามว่า “เมฆขลา” อีกฝ่ายหนึ่งเป็นพญายักษ์ผู้ทรงฤทธิ์ นามว่า “รามสูร” เทพธิดาเมฆขลา มีลูกแก้ววิเศษอันทรงฤทธิ์อานุภาพ



ส่วนรามสูรมีขวานวิเศษที่องค์อมรินทร์ประทานให้

เทพธิดาเมฆขลาชอบนำเอาลูกแก้วออกมาแสดงฤทธิ์เป็นประจำ เมื่อพญายักษ์ รามสูรเห็นก็อยากได้ลูกแก้วไว้ครอบครอง จึงพยายามเข้าแย่งชิงด้วยวิธีการต่าง ๆ แต่ไม่

สำเร็จ จนรามสูรเกิดบันดาลโทสะใช้ขวานวิเศษขว้าง แต่ก็ไม่ปรากฏว่าเมฆขลาจะถูกขวานของรามสูรแม้แต่ครั้งเดียว

เหตุการณ์ที่เมฆขลาเอาลูกแก้วออกสำแดงเดชเพื่อหลอกล่อรามสูรที่เรียกกันว่า “เมฆขลาปล่อยแก้ว” เป็นข้ออธิบายของปรากฏการณ์ฟ้าแลบ และที่รามสูรขว้างขวาน ก็เป็นข้ออธิบายของ





กลุ่มภารกิจจดหมายเหตุและสารนิเทศท้องถิ่น

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้ NORTH CLIPPING 2557/ 00020

ชื่อหนังสือพิมพ์	วันที่	ปีที่	ฉบับที่	หน้า
ไทยนิวส์	23 ก.ย. 2556	44	15696	5

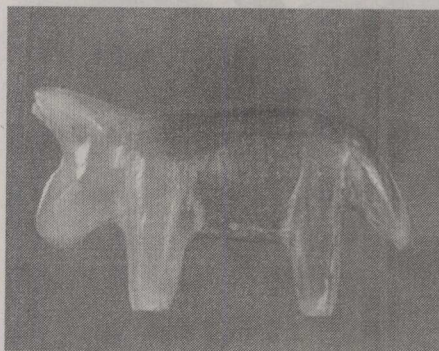
ปรากฏการฟ้าร้องฟ้าผ่า เมื่อใดก็ตามถ้าเกิดเหตุการณ์ฟ้าแลบฟ้าร้องคะนองคำรามมีอัสนิบาต ฟ้าดลงพื้นพิภพ เมื่อนั้น คือการสู้รบระหว่างเมฆขลุ่ยกับรามสูร

เมื่อคนโบราณได้สดับเรื่องราวของเมฆขลุ่ยกับรามสูรก็เชื่อกันว่าขบวนการของรามสูร เป็นของวิเศษ เป็นเทพศาสตร์ที่มีฤทธาภาพสูงทรงคุณด้านความเรืองอำนาจ กันไฟกันฟ้า แก้อาการพ่น ป้องกันภัยพิบัติ ใช้ขับไล่ปีศาจวิเศษนัก ดังนั้นหากเกิดฟ้าผ่าที่ใด มักจะมีคนไป หาขบวนการของรามสูรที่เรียกกันโดยทั่วไปว่า “ขบวนการฟ้าผ่า” หรือ “ขบวนการฟ้าผ่าด” ในบริเวณนั้น ส่วน



ตำนานการล่อแก้วของเมฆขลุ่ย ก็เป็นที่มาของความเชื่อเรื่องฟ้าผ่ากระเจก กล่าวคือ คนโบราณลั่นนาจะห้ามลูกหลานหยากระเจกเมื่อฝนตกฟ้าคราง แม้จะออกเดินทางนอกบ้าน ก็ยังห้ามพกพากระเจก ด้วยเกรงว่า รามสูรเห็นกระเจกสะท้อนแสงแล้ว อาจเข้าใจผิดคิดว่าเป็นแสงของดวงแก้วเมฆขลุ่ย จะขว้างขวามาฆ่าตาย

สำหรับเขาควายฟ้าผ่าด โดยเฉพาะเขาควายเผือกที่ถูกฟ้าผ่าตาย เชื่อกันว่าจะมี อนุภาพทั้งด้านคงกระพัน ป้องกันภูติผีปีศาจและคุณไสย ขับไล่วิญญาณร้าย ซื้อง่ายขายคล่อง มีคนยกย่องเป็นเมตตามหานิยมและแคล้วคลาดจากภยันตรายนานา ดังนั้น คนจึง นิยมสรรหามาไว้ครอบครอง เพื่อหวังประโยชน์ที่ตนปรารถนา



ด้านคงกระพันชาตรี ป้องกันภูติ ผีและคุณไสย มักนำมาแกะสลักกลายเป็น พระเครื่องบ้าง เป็นรูปเคารพต่าง ๆ บ้าง ใช้ห้อยคอหรือพกติดตัว เหล่าสตรีจะทำเป็น หวีเสียบคาไว้บนมวยผม ด้านการขับไล่ วิญญาณนั้น บ้างทำเป็นมิดหมอ บ้างทำเป็น “ควายฮู” ด้านการซื้อขาย มักเลือกเอาเขา ของควายเผือกที่มีลักษณะเป็น “เขากล้วย”

คือ เขาที่งอข้อมอ้อมลำคอลงมาด้านล่างไม่ตั้งชันขึ้นบนเหมือนควายทั่วไป เมื่อได้แล้วนิยม แกะสลักเป็นรูปร่างงูวกใส่พานบูชาไว้ตามร้านค้า นอกจากนี้ ยังพบว่ามีการแกะรูปยันต์หรือ อาคมไว้พกพาให้แคล้วคลาดจากภยันตราย เป็นที่รักใคร่ของผู้ที่ได้พบเห็นอีกด้วย.

(อ่านต่อวันจันทร์หน้า)

สนั่น ธรรมธิ

สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

(ภาพประกอบจากเว็บ <http://my.opera.com/sainam-prachan/albums/showpic.dml?album=475271&picture=6571545>, <http://www.taklong.com/isan/show-isan.php?No=480054>, <http://www.clickforclever.com/library/252/>)