



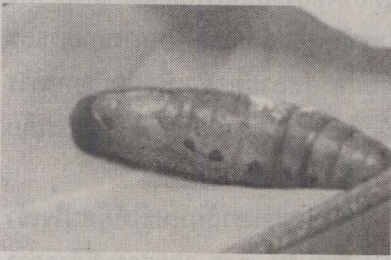
กลุ่มภารกิจจดหมายเหตุและสารนิเทศท้องถิ่น

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้ NORTH CLIPPING 2557/ 00045

ชื่อหนังสือพิมพ์	วันที่	ปีที่	ฉบับที่	หน้า
ไทยนิวส์	29 ต.ค. 2556	44	15732	5

ลาวเผาะ

- แตะ** เป็นคำกริยา หมายถึง แอนตัวใน
ท่านอนหงายแล้วติดตัวกระดูกขึ้น
- แตะปาก** เป็นคำกริยา หมายถึง
ทำเสียงปากให้ดังจึก ๆ แสดงความพอใจ
- แตะหน้า** เป็นคำกริยา หมายถึง พูดยใส่
หน้าตรง ๆ ให้ได้รับความอับอาย
- แตะหางมอ** เป็นคำกริยา หมายถึง
อาการของสาว ๆ ที่เหยียบหางครกกระเดื่องขึ้น
ลงถี่ ๆ ขณะตำข้าว เพื่อเป็นสัญญาณเรียกหนุ่ม ๆ
ให้ไปคุยด้วย
- แต่** เป็นคำลงท้าย หมายถึง เกิด
- แต่** เป็นคำนามและคำวิเศษณ์ หมายถึง
ถึง ชื่อของพริกขี้หนู และหมายถึง ดักแต่ ส่วน
คำวิเศษณ์ หมายถึง เล็ก
- แดก** เป็นคำนาม หมายถึง กระแทก ตำ
- แดกพอด** อ่านว่า “แดกปอด” เป็นคำกริยา หมายถึง ทกล้มจนกันกระแทกลง.



สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
(ภาพประกอบจากเว็บ<http://www.klongdigital.com/webboard3/31820.html>)