



กลุ่มภารกิจจดหมายเหตุและสารนิเทศท้องถิ่น

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้ NORTH CLIPPING 2558/00117

ชื่อหนังสือพิมพ์ ไทยนิวส์	วันที่ - 3 ก.ค. 2557	ปีที่ 44	ฉบับที่ 15979	หน้า 3
-------------------------------------	--------------------------------	--------------------	-------------------------	------------------



ตื่นตั้งต้นกล้วยคนล้านนา ผญาการทำต้นคร้วทาน

การนำคร้วทาน หรือต้นคร้วทาน เพื่อนำไม้เสียบเงินไปปักแล้วนำไปถวายตามวัดวาอารามต่างๆในสมัยก่อนบางครั้งก็ใช้ไม้สาน บางครั้งก็ใช้เส้นใบคามารวมมัดเป็นต้นคร้วทาน แต่บางแห่งที่มีต้นกล้วยก็นำต้นกล้วยมาตัดแต่งทำการม้วนรอบต้นหรือโคนต้นกล้วยเพื่อให้เป็นแท่นตั้งได้มั่นคง แต่ดูแล้วเหมือนง่ายหากเราทดลองทำมันค่อนข้างยากอยู่พอสมควร

เมื่อได้ยินเสียงฆ้องกลองที่วัดเรจึงเดินไปดูว่าเขาจะมีงานอะไรกัน ก็พบว่าบรรดาคณะศรัทธาเนื่อนานูญทั้งหลายกำลังแต่งตาเครื่องคร้วทาน ที่สำคัญเห็นพ่ออุ๊ยกำลังตัดแต่งต้นกล้วยขนาดเล็ก มีกาบกล้วยที่ถูกตัดแต่งเป็นเส้นยาวมาต่อกันแล้วใช้ไม้กะหลัด หรือกลัดปักให้เส้นกาบกล้วยติดสนิทแน่น



กลุ่มภารกิจจดหมายเหตุและสารนิเทศท้องถิ่น

สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยแม่โจ้ NORTH CLIPPING 2558/00117

ชื่อหนังสือพิมพ์ ไทยนิวส์	วันที่ - 3 ก.ค. 2557	ปีที่ 44	ฉบับที่ 15979	หน้า 3
-------------------------------------	--------------------------------	--------------------	-------------------------	------------------

เล็กมาใช้ทำต้นครีวทานนั้น ต้องกะคะเนว่าจะเอาสูง
มอกใด(สูงขนาดเท่าใด) จึงตัดต้นกล้วยมาแต่งที่โคน
โดยการตัดให้เรียบเสมอตลอดตั้งดูว่าเรียบดีแล้วจึง
ไปตัดเอากาบกล้วยทำเป็นเส้นแบนๆมาทาบกับโคน



ต้นกล้วยใช้ไม้กะหลัดเสียบตรงนี้ไว้ก่อนเพื่อให้
เส้นกาบกล้วยติดสนิทดี จึงทำการช่วยกันม้วนเส้น
กาบกล้วยไปราวสองรอบจึงเสียบปักไม้กะหลัดติด
แน่นไปอีก สรุปว่าต้องเสียบไม้กะหลัดทำรอบได้
ยิ่งดีเพราะฐานต้นครีวทานจะแน่น มันคงไม่โอนเอน
เมื่อนำไปตั้งอยู่หน้าพระสงฆ์...

หลังจากพ่ออู้อยู่ทำเสร็จต้นหนึ่ง เราลอง
เอาเศษกาบกล้วยที่เหลือลองทำดู เอ้อ...มันไม่ง่าย
ดังที่ดูคนอื่นทำนะ...เพราะการปาดกาบกล้วยมันไม่
เท่ากัน ปาดไปปาดมาด้านหัวใหญ่กว่าด้านท้าย
....5555.... ดูเป็นเรื่องกล้วย แต่พอทำ ไม่เรื่อง
กล้วย เป็นนั่นไป

พ่ออู้อยู่บอกว่า "เหตุที่ทำยากนี้แหละ
ปัจจุบันละอ่อน คนหนุ่มสาวมันลืบทักษะได้..."แล้ว
ต่อไปใผจะมาแปงครีวทานต้นกล้วย"...ท่านทิ้งท้าย

ภาพ การทำต้นกล้วยแปงครีวทาน ของ
แหล่งเรียนรู้ภูฎาล้านนา ม.6 ต.ดอนแก้ว อ.แม่
ริม จ.เชียงใหม่

...นิคม พรหมมาเทพย์...